

# seniorenpagina

Heeft u tips? Mail dan naar [senioren@zandvoortsecourant.nl](mailto:senioren@zandvoortsecourant.nl)

## Faria-clowns zorgen voor glimlach en herkenning

Afgelopen maandag en woensdagmiddag waren twee Faria-clowns opvallende verschijningen in de serre van De Branding in Huis in de Duinen. Daar presenteerden zij clownspel op basis van improvisatie, altijd gericht op contact en interactie met de bewoners.



De Faria-clowns

Het clowneske optreden toverde glimlachjes van herkenning op de gezichten van de aanwezige bewoners. Volop genietend van de belangstelling van de twee 'rode neuzen' en natuurlijk meezingen. Geen 'optreden'

maar 'onverwacht bezoek'.

"Even wakker door een rode neus", zo omschrijven de Faria-clowns hun activiteiten voor dementerenden. Steeds meer ouderen herkennen hun kinderen en kleinkin-

deren niet meer; niets lijkt nog aan te komen. De Faria-clowns weten vaak wel nog door te dringen. Vanachter het kleinste masker ter wereld (een rode neus) benaderen ze ouderen met dementie zonder verwachtingen en zeggen op alles ja. "Als iemand zijn bruiloft wil vieren, dan gaan we zijn bruiloft vieren". Een Faria-clown registreert elk signaal en elke reactie en neemt alles serieus. Zo bereiken de clowns mensen die door anderen vaak niet meer te bereiken zijn.

Muziek speelt bij de Faria-clowns een belangrijke rol. Ze beschikken altijd over een instrument en een repertoire van Oudhollandse liedjes. In het spel verweven de clowns zang en muziek op een clowneske manier met persoonlijke aandacht voor

iedere bewoner. Deze geeft uiteraard zelf aan of hij/zij daar zin in heeft. De bewoner is de regisseur van het spel. In groepjes van twee of drie reizen de Faria-clowns door Nederland om de bewoners van verzorgings- en verpleeghuizen te bezoeken.

Deze clowns zijn gespecialiseerd in het contact maken met zieke en dementerende ouderen. Op dit moment zijn er al twaalf Faria-clowns actief in Nederland. Dit zijn 'moderne' clowns; zij dragen wel gekke, kleurige kleding en een rode neus, maar niet of nauwelijks schmink. Ze brengen de complexe wereld terug tot de eenvoud van het hier en nu. Op een onschuldige en directe manier. Zo creëren de clowns een nieuwe realiteit die relativeert, verpast en vrolijk maakt.